

The Rhine Line Dancers - Tänze

Tush Push

Titel: Be Bop A Lula von Gene Vincent – Beschreibung: 40 count, 4 wall

Quelle: Pat Esper

Heel, touch, heel, heel & r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn 2x auftippen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 7-8 Linke Hacke 2x vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel & heel & heel, clap, double hip bumps forward and back

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
- 5-6 Hüften 2x nach vorn schwingen
- 7-8 Hüften 2x nach hinten schwingen

Hip rolls 2x, shuffle forward, rock forward

- 1-4 Hüften 2x nach vorn und wieder nach hinten rollen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Shuffle back, rock back, shuffle forward, step, pivot ½ r

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, stomp, clap

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Klatschen

(Alternativ: In der letzten Schrittfolge bei 4 die ¼ Drehung und bei 6 die ½ Drehung)

